

## DE CHRISTELIJKE ONTWIKKELINGSWEG IN FASEN

Visies van Rudolf Steiner, Roland van Vliet, Alice Bailey worden letterlijk geciteerd en samengevat met kleine toevoegingen van ondergetekende .



### De doop in de Jordaan

Dertig jaar oud was Jezus van Nazareth toen hij in de Jordaan werd gedoopt. Een zuivering van de lagere aard door het water vond plaats. De hemelen werden geopend, de geest Gods daalde neer gelijk een duif: deze symboliseert de vreedevolle geest. Water: gevoel/emotie. Stoffelijk en moreel werkt de zuivering en zonder dat kan niets bereikt worden. Vreugde en smart, emotionele opstekende stormen en ook een mentale zuivering is het. Een zuivering van gevoelens en wensen van het begeerte leven. Voordat Christus de toekomst van dienst en beproevingen ingaat moeten hij innerlijk breken met het verleden. Johannes de Doper is de incarnatie van de profeet Elia, later Raphael. Elia kunnen we beschouwen als de volksgeest van het oud-Hebreeuwse volk, hij is te groot om in geheel te kunnen wonen in zijn aardse gestalte Naboth.

Het etherlichaam werd bij de gedoopte door het water wat lossen, zodat men meer kon waarnemen dan wat men met hun gewone verstand kon begrijpen. Het etherlichaam was ook krachtiger dan van de huidige mens.

Helende geneesmethoden deed men met gevoelens die van de een in de gevoelens van de andere overliepen, artsen genazen in die tijd vanuit handenheling, bovenzinnelijke krachten droegen ze via hun handen over.

De gedoopte zag door het sterkere etherlichaam voor een ogenblik met helderziende blik dat een nieuwe tijd was aangebroken. Het was een zogenaamde leerdoop van God die zich in het menselijk Ik nu openbaren kon. In de nieuwe tijd krijgt het Ik tegenover het Ik van de ander een nieuwe verhouding. Het rijk der hemelen was in de harten van de mensen gekomen. Van ik-loos naar Ik-vol.

Elias/Johannes zou de plaats van Christus voorbereiden, dat was de bedoeling van de doop. Christus wordt geheel opgenomen in de persoon van Jezus van Nazareth. Christus kon niet in een kinderlichaam incarneren, maar alleen in een lichaam dat eerst door een hoger ontwikkeld Ik voorbereid was. Dit Christuswezen was nog nooit in een fysiek lichaam geboren. Jezus astraallichaam was zo doorwerkt dat de Zonnelogos, in wezen de 6 Elohim, de Heilige Geest, er plaats in kon nemen. Het ik van Jezus van Nazareth verlaat zijn lichaam voor de Christusgeest.

De onder water methode wordt ook beschreven in Castaneda 's boeken over het oude Sjamanisme. De Nagual, Don Juan, de ziener zat aan de rand van de magie, ze leerden je dingen meer op basis van het lagere zelf. Maar ook door discipline werd eigendunk opgegeven. Een van de lessen was werken met een spiegel onder water. In de spiegel onder water verscheen een entiteit als spiegelbeeld. Dat je onder de douche gemakkelijk met de geestelijke wereld in contact treedt, is ook een gegeven. Water zuivert, activeert eerder een lichte helderziendheid en als je sensitief bent heb je sneller contact met gene zijde. .



## Veertig dagen in de woestijn

Op een eenzame plaats zag Christus het kwaad in de ogen. Hij overwon omdat hij zichzelf had overwonnen, was meester van de omstandigheden omdat hij had geleerd zichzelf te beheersen. Hij komt onversagen en onbezoedeld te voorschijn. Stoffelijk zaken van begeerte, eerezucht, ambitie, machtswil en begoochelingen, werden hem getoond, ze boeiden hem niet en hij zegevierde. Al zijn begeerten waren gericht op God.

Het bewerken van het astrale lichaam wordt katharsis genoemd of reiniging genoemd. De doorikking zorgt dat het astraallichaam harmonisch en geordend is, zodat het hogere organen kan verkrijgen. Als de katharsis is volbracht wordt het astraallichaam afgedrukt in het etherlichaam. De ingewijde zag nu ook het geestelijke achter de dingen. Steiner zei ooit: Als je de draak wilt leren kennen, moet je in zijn huid kruipen.



### De verheerlijking op de berg Tabor

"Naar de berg voeren" is een occulte aanduiding, ook naar het meer of het huis. Gevoelige helderziendheid is op de berg in de ijlere, dunnere lucht anders als in een afgesloten huis. Ook aan het water met zijn nevels ben je toegankelijker voor sensitieve waarnemingen. Meer geschiktheid voor imaginaties en inspiraties door een andere verhouding van zuurstof en stikstof. Thuis ben je meer "buiten zinnen" zoals de tekst in de bijbel aangeeft.

De nieuwe mens die straalde voor de verbaasde blikken van de 3 apostelen. De dualiteit in Christus zelf lost op, vind integratie en gaat van twee naar één. Door gezuiverd te zijn toont hij

de aard van God. De eindige aard was overwonnen en domineerde niet langer zijn handelingen. In zijn bewustzijn was hij overgegaan in het gebied van omvattende verwerkelijking. Hij was een individualiteit, geregeerd door de voorschriften die gelden in het domein van de geest. Hij vertegenwoordigde voor zijn leerlingen het goddelijke, God en mens waren in hem verenigd. De volmaakte uitdrukking, synthese van de wil van God en de persoonlijke beperkte wil. In totale overgave met al de kracht van zijn gezuiverde aard en zijn goddelijk begripen en wijsheid. Anders dan een denkend individu die zich niet door woorden laat disciplineren of verlokken. Het collectieve bewustzijn en denken kunnen hem niet meer binden. Totaliteit die voor navolgers geen doel is maar werkelijkheid is.

**Mozes** Betekent: uit het water gehaald. Hij droeg het etherlichaam van Zarathustra. Hij geeft de 10 geboden, wetten die we niet mogen overschrijden, het "Gij zult niet", het emotionele verleden maakt plaats voor de liefdestraling en goede wil van het Licht van Christus. Mozes gezicht straalde toen hij de berg Sinai afdaalde, men kon hem niet aankijken. Het Licht in Christus straalt als transfiguratie van zijn gehele persoon uit, het licht van God

**Elias:** Betekent: de kracht des Heren, hij is hier de vertegenwoordiger van alle profeten die de komst van Christus als eeuwige profeet hadden aan gegeven. In de verheerlijking op de berg ontmoeten verleden, Mozes en toekomst, Elia, de Christus. Mozes en Elias waren de getuigen

Het leven van de inwonende Christus veroorzaakt de verandering van het stoffelijke lichaam, zet de emotionele gevoelsaard om, de begeerte, gevoelens van vreugde en smart in hun hogere overeenkomst. De emotionele aard is een flauw en soms ook verwrongen afschaduw van de liefdeaard van God, die Christus moet openbaren.

Het denkvermogen is de weerspiegeling van het hoogste aspect van God, de Vader of de Geest. De verandering, omvorming is de straling, transmutatie die zich aan het voltrekken is. Licht straling en schoonheid openbaart zich in het goddelijke, de uiterlijke versluierde vorm lost op. Een ervaring die wezenlijk van te bovengaande aard is, vandaar de verbazing bij de apostelen. Christus aangezicht blinkt als de Zon, zijn kleren werden stralendwit.

Een stem uit een wolk die zei: "Dit is mijn geliefde zoon in wie ik mijn welbehagen heb, hoort hem". De leerlingen dachten hun meester te kennen, maar ze zagen hem verbaasd en met ontzag en nederigheid veranderd in de Tegenwoordigheid, de openbaring van het Licht. Christus stond voor hen als de volmaakte mens, omdat hij volkomen goddelijk was. "Ik ben het Licht der wereld" . Vergelijk ook de drie koningen die bij zijn geboorte waren en nu zijn het de drie apostelen.

**Petrus:** Betekent de rots, de fysieke wilsuiting.

**Jacobus:** Illusie, verdraaiing het emotionele, het misleidende.

**Johannes:** De heer heeft gesproken, de denkaard.

De discipelen, namen de gebeurtenis helderziend waar, de ijle lucht op de berg hielp hierin mee, naast het gevorderd zijn op hun pad. Maar de drie aspecten van menselijke aard konden

het licht nog niet verdragen. Door deze ervaring werd God tot een diep beleefde werkelijkheid voor hen.

De ware kerk van Christus is de verzameling van al diegene die het leven van Christus doorleven en wier leven een is met het Zijne. We worden bewuste wetters, het begrijpen van de kennis van de inwonende God, het geloof in een transcendente God. Het visioen liet zien dat er iets bereikt moest worden in de discipel. Het louteren of reinigen van het astrale lichaam, gesterkt en doortrokken van het ik, zodat het Manas of Geestzelf is geworden. Zo ook het etherlichaam dat Budhi of Levensgeest is geworden. Het fysieke lichaam zal tenslotte onder de macht van het ik Atman of Geestmens zijn geworden. Voorlopig is de mens in deze tijd bezig in volbewustzijn het Manas in te bouwen, door de Christusimpuls.

Wanneer het astraallichaam nog niet gelouterd is, spreken we van egoïsme of zelfzucht, het etherlichaam nog niet doorwerkt geeft liegen en dwaling, het niet doorwerkte fysieke lichaam geeft ziekte en dood. Christus wekt in ieder mens het werkelijke IK. De hogere lichamen worden gevormd in de slaap na door-ikking, reiniging, meditatie, concentratie, contemplatie overdag. Het astraallichaam verandert daardoor van vorm, als het in de nacht uittreedt. Het modelleert in zich de hogere lichamen. Tijdelijke afzondering is daar voor nodig. Daarna gaat het erom dat deze plastische vorm ook in het etherlichaam wordt overgebracht en afgedrukt. Het bewerken van het astrale lichaam, de innerlijke arbeid, is bij alle inwijdingsmethoden hetzelfde, de technieken kunnen verschillen.

## **7 GEVOELSERVARINGEN**

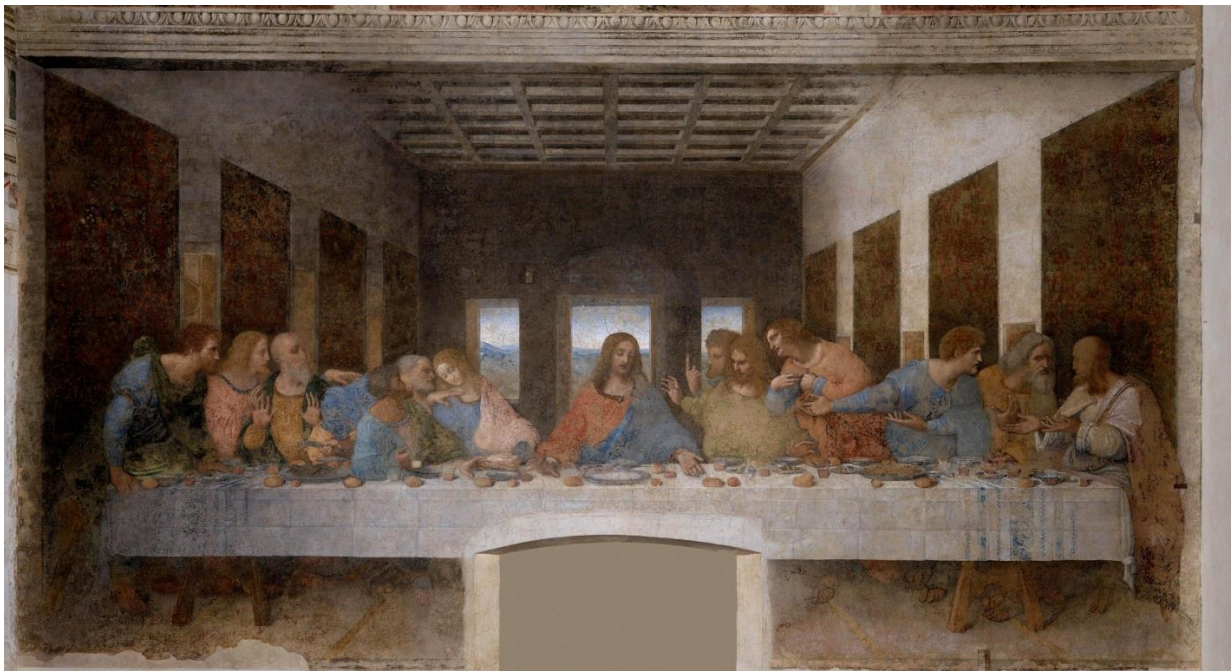
Als men b.v. het Johannes evangelie elk woord vanaf het 13e hoofdstuk op zich in laat werken, wat in eerdere vroegere inwijding drie en een halve dag duurde dan kan men misschien pas na jaren, wellicht vroeger of later een verlichte worden. Het moet innerlijk beleefd en gevoeld worden en tot astrale visioenen worden. Meditatie en concentratie kweken dan in het astrale lichaam sterke impulsen die de weerstandskrachten van het stoffelijke lichaam kunnen overwinnen.

Werkelijke kennis vergaart men door naar de geestelijke wereld na de katharsis op te zien. Het astraallichaam, zonder onreine indrukken uit de fysieke wereld, krijgt dus het etherlichaam aangeboden, wat dit laatste uit de hele kosmos opneemt, uit het kosmische Ik. Hij maakt zijn lichaam tot jonkvrouw Sophia en wordt overstraald door de Heilige Geest.



## 1 DE VOETWASSING

De ander verhogen door naar beneden stromende liefde. Het hogere helpt het lagere, buigt er letterlijk voor. De warmte van het hart stroomt naar je handen, deemoed naar de ander, ook naar het boze. De voetwassing als symbool van broederschap en komen tot onzelfzuchtigheid, het overwinnen van op jezelf betrokken zijn.



Het laatste Avondmaal

De grondtoon ervan was broederschap. Christus, de ingewijde, liep vooruit op datgene waar de mens weer naar toe wil, n.l. alle grenzen verbreken, overbruggen, grote vrede, harmonie en broederschap aan te kweken.

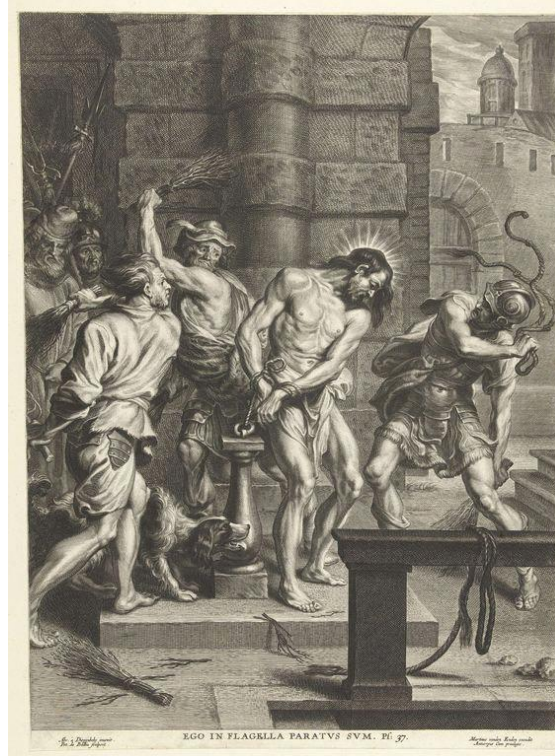
De apostelen vertegenwoordigen de 12 dierenriemtekens in het fresco van da Vinci in Milaan. Clement van Alexandrie zegt dat het pad der zielen omhoog door de 12 dierenriemtekens gaat. Da Vinci had astrologische kennis

Zeer in het kort enkele onhebbelijkheden, schaduwkanten van de tekens, naast dat het allemaal even mooie tekens zijn. Maar het gaat erom waar de bewustzijnsziel o.a. aan kan werken, zo nodig. Ook in onderlinge planetenaspecten zitten schaduwen. Het astrale lichaam wordt met name gekleurd door de planetenverbindingen. De dierenriemtekens zijn meer verbonden met het etherlichaam. Op oudere leeftijd is er vaak in ons leven al aan de schaduwkanten gewerkt: Ram: Zijn wil is wet, Stier: Koppig, Tweelingen: Veranderlijk, Kreeft: Stemningswisselingen, Leeuw: Dominerend centraal staan, Maagd: Muggeziften, Weegschaal: Besluiteloos, Schorpioen: Sarcasme, Boogschutter: Betweterig, Steenbok: Streberig, Waterman: Intellectueel rigide, Vissen: Beïnvloedbaar.



### **Gethsemane**

De apostelen konden niet wakker blijven in de tuin van Gethsemane, Christus stond geheel alleen. De mensenzoon, zegt Steiner, werd gevangen genomen, de Godenzoon omhulde hem als kosmische kracht en ontweek hem ook. In Markus is er een tekst: Een jonge man liep mee, zij grepen hem en de jonge man liet het witte laken achter en vluchtte naakt: Als metafoor is het een beeld van de kosmische impuls van Christus. Bij de opstanding verschijnt het beeld van de jongeling nog eens in het graf, hij zei: de gekruisigde is opgestaan.



## 2 DE GESELING

Het oude lichaam wordt gebroken voordat het nieuwe geesteslichaam wordt opgebouwd. Veertig zweepslagen krijgt hij. Zijn lijden leidt niet tot zelfmedelijden, de innerlijke waarheid wordt behouden. Niet mijn wil, maar U Wil geschiede, vraagt een grote geestkracht die bij een christelijke ontwikkelingsweg hoort. De situatie lijdzaam dragen, niet egocentrische woede naar boven laten komen. Waarom wordt mij dit aangedaan? De kunst van het lijden in lotsituaties hanteren. Verchristelijking van de zelfzuchtige woede en irritatie. De woede wordt omgevormd door gelatenheid door een liefde voor het lot. Kierkegaard zegt dat je je angst moet voorstellen dat er gebeurt waar je angst voor heb, zodat je je daardoor als Job alles laat ontnemen om tot het wezen van Christus in jezelf door te dringen. Lindenberg zegt dat je elke dag de dood vermoedend in je moet dragen.

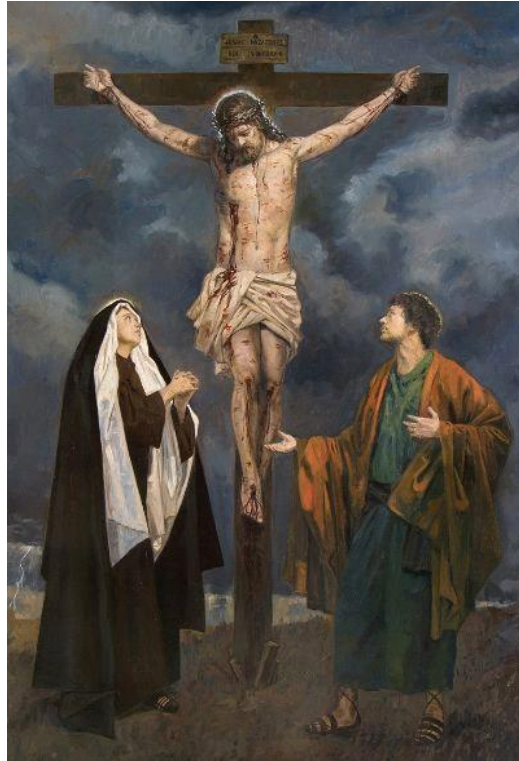




### **3 DE DOORNENKROON**

Spot over het feit dat hij de koning der Joden zou zijn. Door spot en hoon laat Christus zien dat hij de innerlijke zekerheid, niet verliest. Ook hier laat hij een weg zien om egocentrische emoties te verchristelijken. Je voelt je een vreemdeling, staat eenzaam, bent verstoten. Zelfverlies en twijfel komt met de angst op, heb ik wel het goede gedaan. Van belang is om het innerlijke vuur van de waarheid brandend te houden. Gekwetst zijn en vernederde gevoelens laten sterven.

Christelijke deemoed vraagt het om positief deze onmacht te voelen. Bij agressie of haat deze innerlijk door je heen laten gaan zonder te reageren vanuit angst of woede. De agressie van de ander in je omvormen waardoor ook de ander de gelegenheid krijgt, dit in zichzelf tot stand te brengen. Zo kan er een genezende werking van de mens naar de omgeving uitgaan. De doornenkroon kun je zien als de voetwassing van het boze in de vorm van onterechte kritiek of haat die op je afkomt.



## 4 DE KRUISIGING

Het oneigenlijke gevoel alsof het lichaam buiten je is, alsof je een jas meedraagt, is hier de gevoelservaring. Dan treden stigmata op, ook bij inleving. Het was een groot kosmisch gebeuren. De gevolgen ervan treffen de massa en niet speciaal de enkeling. Ook de Egyptische Osiris werd de bevrijder genoemd, ook Hercules stond op uit het brandende omhulsel en voer ten hemel. Phrygische Attis werd Heiland genoemd en de Syrische Tammuz of Adonis stegen op, Quetzalcoatl werd ook Heiland genoemd, was uit een maagd geboren. De kosmische Christus heeft in alle eeuwigheid bestaan, denk ook aan Krishna, maar hij was de grote wereldverlosser, bracht de verbinding innerlijk met de Ikkracht, anders als de vroegere heilanden. Bij vroegere inwijdingen ging men onpersoonlijker op in de geestelijke wereld, nu is er zelfbewustzijn, de mens wordt zich innerlijk meer bewust van zijn Ik.

De oude Yoga inwijdingen door de Indiërs voerden hen door het onpersoonlijke. De Geest Gods uit vroegere tijden is geen andere dan de Christus Geest. Wat met je diepste Ik samenhangt, geldt voor alle mensen

De 4 armen van het kruis vormen een planetaire weerspiegeling van de vaste tekens van de zodiak. Schorpioen: de illusie waarvan Christus ons bevrijdt, de Waterman, het teken dat een nieuw tijdperk wordt, de Leeuw het teken van de individualiteit, het komen tot zelfbewustzijn en als enkeling functioneren. De Stier, de godsdienst.

Tot in het diepste van zijn wezen heeft de mens genoeg van de dood en zijn enige rust ligt in het geloof, dat de uiteindelijke overwinning over de dood zal zijn, dat de dag zal komen dat er een einde aan de dood zal worden gemaakt, Christus ging ons voor in zijn opstanding, de

hernieuwing van het leven, waar de dood slechts een voorloper van was. De Griekse kerk heeft altijd de nadruk gelegd op de opgestane Christus ,als centrale lering, in het westen werd de nadruk gelegd op de gekruisigde Verlosser. De oude theologie is ook te ver gegaan met het "rampzalige zondaarcomplex" van de gelovigen. Christus heeft zo veel gedaan en wij hebben maar zo weinig begrepen en een tragedie van de kruisiging gemaakt alleen. Het is een offerdienst aan de mensheid en niet dienst aan het eigen begeren, voor deze waarheid betreffende liefde en dienst verloor en offerde hij zijn leven.

**Tekst:** "Vrouw, zie daar uw zoon" en tot Johannes: "Zie daar uw moeder". Maria representeert het stoffelijke aspect van de natuur, ze had de Jezus Christus gebaard en gevoed, Johannes staat voor het geestelijke aspect.

Er was drie uur duisternis over de hele aarde. Christus twijfelt, ook het vertrouwensgevoel tot God moest worden opgegeven, in totale verlatenheid was hij. Door dit te doen baande hij zich een weg tot aan het hart van God zelf. Mystici, zoals Johannes van het kruis, noemen dit de duistere nacht van de ziel.

Op het kruis is de gehechtheid van de ziel aan het lichaam vrij gemaakt. Het bloed doordringt de aarde, zijn geest is blijvend met de aarde verbonden om deze te metamorfoseren. Het voelen, de geestelijke gedachten van de deemoed heeft hij steeds naar beneden laten stromen, innerlijk opgenomen.

De mystieke dood van de ziel wordt van het lichaam vrijgemaakt, het is vergeestelijkt, innerlijk vrij.

Het mysterie van Golgotha is niets anders dan het te voorschijn brengen van de inwijding uit de verborgen en geheimzinnige mysteriën in de openbaarheid der wereldgeschiedenis.

Pas later kon de betekenis bovenzinnelijk en helderziend waargenomen worden.

De aura van de aarde veranderde toen het bloed, de som van de zes Zonne Elohim, in de aarde stroomde. De Logos, Christus werd door Golgotha de Geest der aarde. Voor de mens is het mogelijk de Heilige Geest, die we de vader van Christus kunnen noemen, op te nemen die nu over de gehele aarde werd verspreid!

**Het scheuren van het voorhangsel in de tempel** Alleen de priester mocht eenmaal per jaar door de sluijer gaan en sprenkelde o.a. geitenbloed op het verzoendeksel van de ark van het verbond. Christus opende de weg voor iedereen om tot hem te komen.



## 5 DE MYSTIEKE DOOD

Net alsof er een zwart gordijn voor de wereld schuift en of alles verdwijnt. Het onderduiken in het boze. al het leed, het verdriet en de pijn. Al het kwaad dat diep in de mensenziel verborgen ligt ten volle doorleven als je neerdaalt in de hel

De aura van de aarde is, doordat zijn bloed in de aarde stroomt, gemetamorfoseerd en doorstraalt met een gouden licht.

Christus heeft een zich ver uitstralende aura en is nu in contact met de gehele wereld. Als we ons in de verre , verre toekomst ons weer met de Zon verbinden, zijn we een totaal vernieuwde mensheid geworden.

Het evangelie van Markus, leerling van Petrus, werd helderziend beschreven. Petrus had de kruisiging met zijn vlucht niet meegemaakt, ook de andere apostelen lieten Christus in de steek en vluchten bij zijn gevangen neming. Hebben niet alles meebeleefd tot de opstanding. Johannes was de meest ingewijde.

## 6 DE GRAFLEGGING EN DE OPSTANDING

Het persoonlijkheids bewustzijn gaat over in permanent aanwezige Hoger Ik, de verlichting door het vuur van de Heilige geest der waarheid in een nieuwe verhouding tot het persoonlijkheidsbewustzijn. Na drie dagen staat hij op in de geestelijke wereld die aan de aarde grenst.

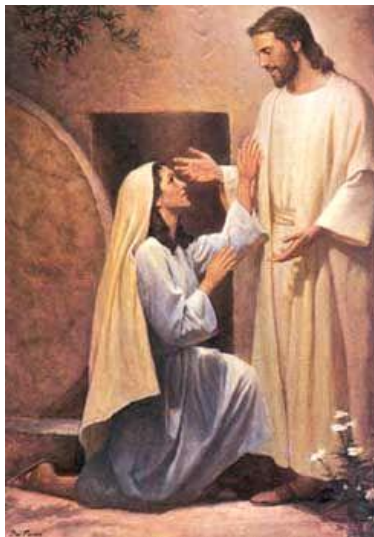
De hitte van het hemelse vuur, het wezen van de Logos maakte na drie jaren de cohesie van de minerale deeltjes onderling zwak. Door sterke vergeestelijking dus onderging de ontstoffelijking. Bij de aardbeving werden de botten opgenomen in de aarde, aan de aarde gegeven. Het lichaam wordt nu als geestelijk beleefd.

De geschiedenis van de opstanding is zeer oud: In Egyptische mysteriën werd het lichaam in een stenen sarcofaag geplaatst, bewaakt en na drie en een halve dag kwam de neofiet weer terug, na zijn astrale reis en was veranderd, hij had in de astrale wereld wijsheid opgedaan.

Na de kruisiging is er weinig meegedeeld door de schrijvers. Teleurstelling was er onder de apostelen, hopeloosheid, wanhoop, verlies van vertrouwen. Maar Christus was opgestaan en zo kon het koninkrijk op aarde voortgaan en de boodschap van liefde verbreed worden.

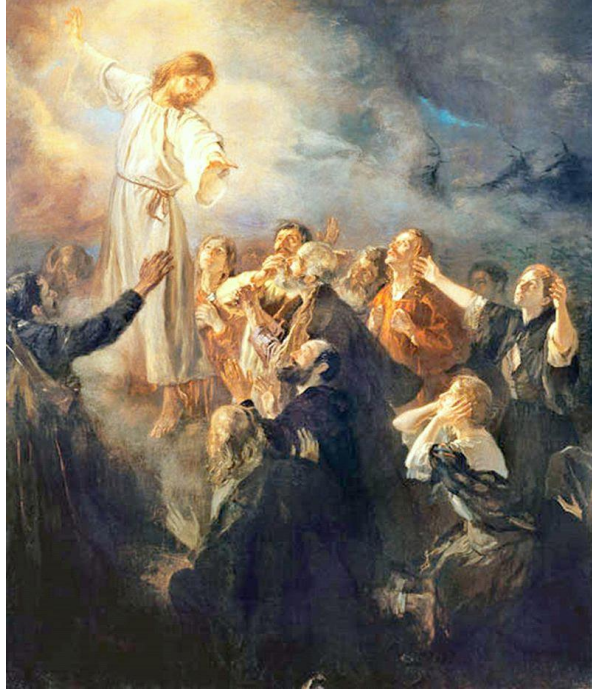
Vrouwen kwamen als eerste, zijn minder op het fysieke plan neergedaald zegt Steiner.

Denkaan al die vrouwen in spirituele groepen in deze tijd die vaak de hoofdmoot vormen. Maria Magdalena zag de opgestane Christus voor de tuinman aan. Het opstandinglichaam is niet zonder meer het fysieke, anders had ze haar rabbi wel herkend. Het fysiek is geestelijk geworden, een verdicht etherlichaam, zo verdicht dat de leerlingen het zouden zien. Het staat tussen het fysiek en het etherlichaam in.



## **7 HEMELVAART**

Een overledene kan als geest verschijnen, maar dan is dat zonder geestelijk lichaam, je kunt het mogelijk vergelijken voordat Adam en Eva tot de zondeval kwamen. Volgens Steiner is het een fantoom of krachtenlichaam. Door genade en door de verwerkelijking van eigen kracht, tot het uiterste van het handelingsleven heeft het het goede verwerkelijkt en geleefd vanuit de Bergrede. Veertig dagen daarna vindt de hemelvaart plaats.



Rudolf Steiner: De 4 evangeliën, Markus, Johannes ,Matheus en Lukas  
Roland van Vliet: Wie denken de mensen dat ik ben.  
Alice Bailey: Van Bethlehem tot Golgotha

FritsBolk